

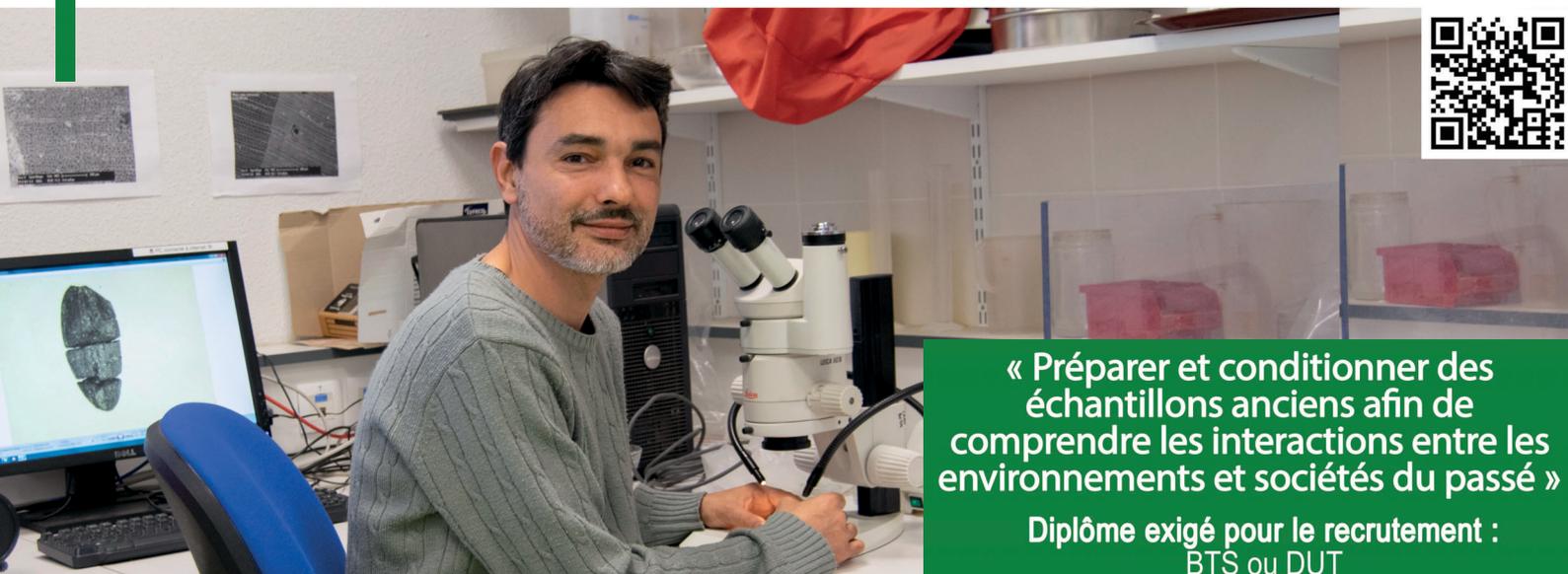
La recherche,
un travail d'équipe !

Les
métiers
de la
science

Alain

Assistant ingénieur CNRS au CEPAM

www.metiersdelascience.com



« Préparer et conditionner des échantillons anciens afin de comprendre les interactions entre les environnements et sociétés du passé »

Diplôme exigé pour le recrutement :
BTS ou DUT

Passionné d'histoire et d'archéologie, Alain passe un baccalauréat littéraire puis s'oriente vers une licence d'archéologie et préhistoire avant de poursuivre avec une maîtrise obtenue à l'université de Paris Nanterre en 2004. Lors de ses études, il participe à des chantiers de fouilles sur le terrain et mène des analyses en laboratoire. Il commence à travailler au Muséum National d'Histoire Naturelle de Paris en tant que technicien de collections, où il est chargé de répertorier et de classer les vestiges découverts sur des sites archéologiques de la Préhistoire, notamment des ossements d'animaux datant du Néolithique (la période de la domestication des animaux et des plantes par les sociétés humaines). Suite à cette expérience professionnelle et universitaire, il passe et réussit un concours externe des ingénieurs et techniciens au CNRS, concours qui lui permet d'intégrer l'unité CEPAM (Cultures et Environnements, Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge) à Valbonne Sophia Antipolis en 2006.

Activités principales

Aujourd'hui assistant ingénieur, Alain contribue aux études sur les interactions entre les sociétés humaines du passé et les milieux naturels. Il analyse des échantillons prélevés dans des couches archéologiques et sélectionne certains vestiges qui seront étudiés par les chercheurs, comme par exemple, des charbons de bois et des graines par les archéobotanistes, des ossements d'animaux et des coquilles de mollusques par les archéozoologues. Parallèlement à cette activité, il gère le stockage des collections archéologiques étudiées dans son laboratoire, participe à des chantiers de fouilles en France et à l'étranger et effectue des expérimentations sur les traitements thermiques des matériaux. En 2019, dans le cadre du projet CIMO -Céramiques Imprimées de Méditerranée Occidentale-, il a participé à des expérimentations de cuissons et à la constitution d'un référentiel de terres cuites. Ces projets pluridisciplinaires l'amènent à partager des compétences variées avec de nombreux spécialistes.

Pour en savoir plus :
www.cepam.cnrs.fr/
www.cnrs.fr
<http://emploi.cnrs.fr>



UNIVERSITÉ
CÔTE D'AZUR

