

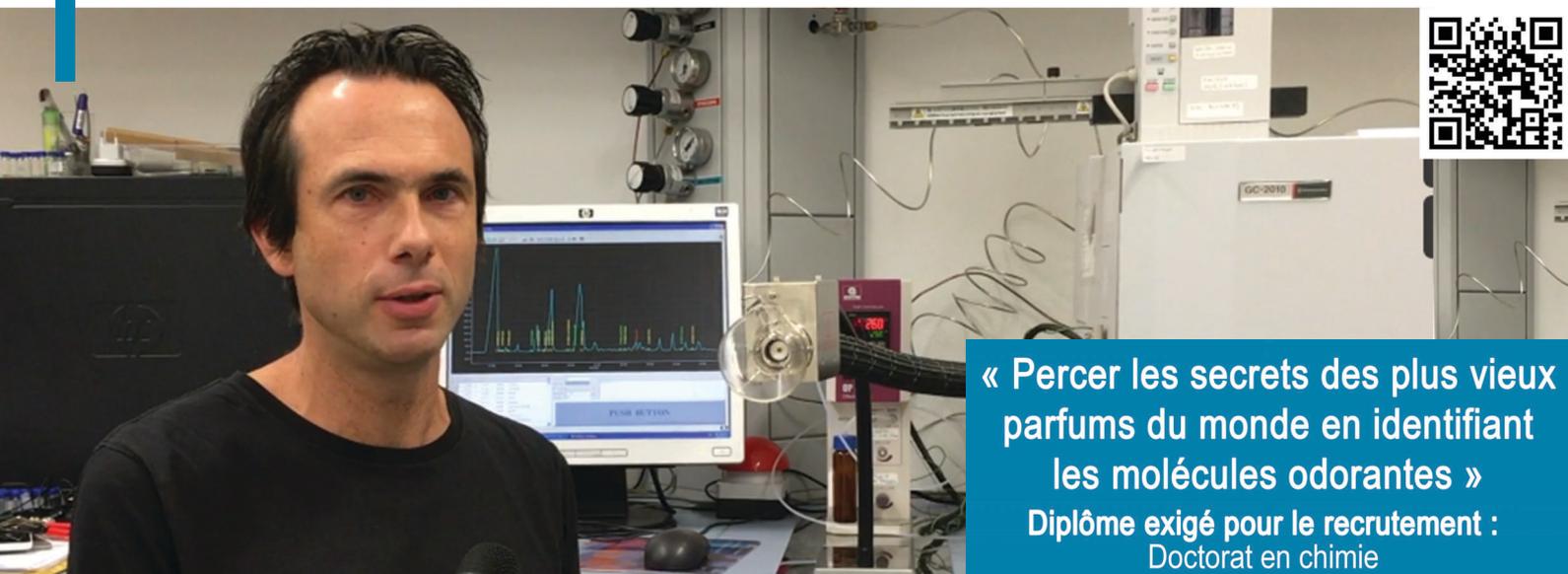
La recherche,
un travail d'équipe !

Les
métiers
de la
science

Nicolas

Enseignant-chercheur à l'ICN

www.metiersdelascience.com



« Percer les secrets des plus vieux parfums du monde en identifiant les molécules odorantes »

Diplôme exigé pour le recrutement :
Doctorat en chimie

Nicolas a obtenu son baccalauréat (série technologique chimie) en 1990. Il a ensuite poursuivi ses études à l'Université d'Aix-Marseille III où il a obtenu un DEA de chimie organique en 1996, puis à l'Université de Corse où il a préparé une thèse de doctorat sur l'analyse de mélanges complexes naturels par RMN du carbone 13. Il a ensuite réalisé deux séjours post-doctoraux de synthèse de produits naturels à l'Université Louis Pasteur à Strasbourg, puis de méthodologie de synthèse organique à l'Université de Tokyo au Japon. Il a été recruté comme Maître de Conférences en 2003 à Université Côte d'Azur, où il poursuit actuellement ses activités d'enseignement et de recherche. Il travaille à l'Institut de Chimie de Nice (ICN), au sein de l'équipe "Arômes, parfums, synthèses, modélisation".

Activités principales

Les thématiques de recherche de Nicolas concernent la chimie des substances odorantes, car il a un grand intérêt pour le monde de la parfumerie. A ce titre, il s'intéresse en particulier aux matières premières naturelles issues de plantes aromatiques, car même si ces mélanges sont souvent utilisés comme ingrédients dans la formulation de parfums, leur composition chimique détaillée est parfois encore mal connue. Dans ce contexte, ses activités de recherche sont centrées sur la caractérisation des constituants contribuant à l'odeur de ces mélanges, en utilisant notamment des techniques d'analyse sensorielles telles que la chromatographie en phase gazeuse couplée à l'olfactométrie (GC-O). Les substances naturelles odorantes ainsi identifiées peuvent ensuite être synthétisées afin de proposer de nouveaux ingrédients aux parfumeurs. Comme dans le domaine de la pharmacologie, leur structure moléculaire peut également servir de modèle pour préparer des analogues pouvant avoir un intérêt olfactif (en présentant des odeurs différentes et plus puissantes). Ainsi, il consacre une partie importante de ses travaux à la synthèse organique de molécules odorantes, et à l'étude de leurs relations structure-odeur. Les travaux de Nicolas ont ainsi permis de recréer certaines fragrances telles que l'encens et le vétiver à l'aide de la chimie de synthèse. Les parfumeurs ont désormais la possibilité de fabriquer ces molécules de façon artificielle, à volonté et de les utiliser dans différents parfums.

Pour en savoir plus :
<https://icn.univ-cotedazur.fr/>
www.cnrs.fr
<http://emploi.cnrs.fr>



UNIVERSITÉ
CÔTE D'AZUR

